**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ**

**ФАКУЛЬТЕТ ДОВУЗОВСКОГООБРАЗОВАНИЯ**

**КОЛЛЕДЖ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ** Заместитель директора по учебно-методической работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Аппакова М.Н. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**Рабочая учебная программа**

**Базовый иностранный язык**

**Специальность:** 02310100 - «Переводческое дело»

**Квалификация:** 4S02310101 - Переводчик

**Форма обучения:** очная

**На базе** основного среднего образования

**Общее количество часов \_48\_ кредитов \_2\_\_**

**Разработчик (-и): \_Саян Л.\_\_\_\_\_\_\_**

**Пояснительная записка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Описание дисциплины/модуля:**  Данная типовая учебная программа разработана в соответствии с общеобязательным стандартом образования Республики Казахстан по специальности 02310100 – «Переводческое дело», соответствует государственным требованиям, адаптирована к уровню подготовки специалистов.  **Целью обучения** английскому языку является практическое знание языка, совершенствование практических знаний, привыкание ко всем видам речевой деятельности: пониманию, чтению, аудированию, письму и переводу устной речи.  Понимать устную речь уметь понимать не только при общении других людей, но и при печати.  **Основной целью обучения** английскому языку является: умение читать и понимать тексты разных жанров (политико - общественные, художественные, научные, официальные и т.д.), различный объем и степень сложности, а не только объем получаемых данных. Предусмотрена всесторонняя практика форм обучения: показательная, познавательная, учебная и поисковая.  Умение говорить означает умение составлять беседы на различные темы. В диалогической речи инициативными являются также ответы, их взаимодействие, широта и объем, а монологическая речь - с различными формами речи (повествование, повествование, рассуждение, сообщение, доклад) и объем произнесения.  Уметь объяснять свои мысли в письменной беседе, рассматривать все требования к написанию документов, в официальных личных письмах, сообщениях, рефератах и т.д., а также исправлять их ошибки.  Перевод считается особой формой речи. Учащиеся должны уметь переводить тексты разных видов с английского на свой родной язык, с родного на английский язык устно и письменно, используя и не используя словарь.  Практическое владение языком, различные требования учащихся представлены в программах курсов.  Темы для устного разговора и чтения в качестве примера представлены в трех сборниках «ученик и его окружение»,  «Наша страна» и «страна изучаемого предмета», каждый из которых дается на определенных этапах, помогают понять эти темы в новых условиях, с постепенным расширением и углублением.  Работа со стилем и интонацией произношения звуков (ударение, ритм, мелодика) должна быть изучена на протяжении всего учебного курса. | |
| **Формируемые компетенции:**   * умение переводить устно и письменно в различных видах деятельности человека. * выбор способов и средств, подходящих для переводческой деятельности * правильное использование грамматической структуры изучаемого языка; * определение степени смысловой, структурной, коммуникативной полноты текста и текста; * в выборе словарного запаса в общественной и территориальной дифференциации; * учитывать все его функции в речи на изучаемом языке; | |
| **Пререквизиты:** «Базовый иностранный язык» | |
| **Постреквизиты:** «Профессиональный иностранный язык» | |
| **Необходимые средства обучения, оборудование:** интерактивная доска, презентация, раздаточный материал, аудиозапись, учебники. | |
| **Контактная информация преподавателя (ей):** | |
| Саян Лана | **тел.:** 8 707 263 49 25  **е-mail:** lsydykbek@mail.ru |

**Распределение часов по семестрам**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код и наименование дисциплины/модуля | Количество всех часов в модуле | В том числе | | | | | | | |
| 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
| 1 семестр | 2 семестр | 3 семестр | 4 семестр | 5 семестр | 6 семестр | 7 семестр | 8 семестр |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Английский язык | 48 |  | 48 |  |  |  |  |  |  |
| Всего: | 48 |  | 48 |  |  |  |  |  |  |
| Итого на обучение по дисциплине/модулю | 48 |  | 48 |  |  |  |  |  |  |

**Содержание рабочей учебной программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы/результаты обучения | Темы/критерии оценки | Всего часов | | В том числе | | | | СРСП | СРС | Тип занятия |
| Теоретические | | Лабораторно-практические | |
| **Unit 1. Present tenses** | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| **1** | **Introduction** Результаты обучения:  1) Организация и четкое представление информации другим;  2) устное и письменное выражение своего мнения по теме. | **Theme 1.** Present Simple. Lifestyle adjectives; jobs  **Критерий оценки:**  1) проявляет воображение, чтобы выразить свои мысли, идеи, опыт и чувства;  2) обсуждают, чтобы выдвинуть гипотезу по теме;  3) определяет значение аргумента в расширенном слове без поддержки | 1 | | 1 | |  | |  |  | Смешанный урок |
| **Theme 2.** Present Continuous. TV programmes  **Критерий оценки:**  1) взаимодействует с обучающимися, составляет вопросы;  2) использует относительные глагольные структуры с постоянными и неправильными наречиями | 1 | |  | |  | |  | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 3.** Present Perfect Simple. ‘good friends’ and ‘false friends’  **Критерий оценки:**  1)воспроизводит правильно прослушанную информацию;  2) использует навыки речи и аудирования для решения творческих и совместных задач в группе**.** | 1 | |  | |  | |  | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 4.** Progress Check 1  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 | |  | |  | |  | 1 | Смешанный урок |
| **Unit 2.** **Past tenses** | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| **2** | Результаты обучения:  1) творчество  использование навыков речи и аудирования для решения задач и совместной работы в группе  2) Использование формальных и неформальных языковых регистров в разговорах по широкому кругу общих и академических тем; | **Theme 5.** Past Simple. Past Continuous. Regular and Irregular Verbs. Adjectives (personality; mood; opinions**)**  **Критерий оценки:**  1) интерпретирует формальные и неформальные языковые регистры в контексте;  2) определяет основные моменты текста по теме в процессе быстрого чтения. | 1 | | 1 | |  | | 1 |  | Смешанный урок |
| **Theme 6.** Present Perfect Simple and Past Simple. Multi-part verbs  **Критерий оценки:**  1) составляет конкретный план художественного слова; пишет текст, проверяет черновик записи. | 1 | |  | |  | | 1 | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 7.** Progress Check  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 | |  | |  | |  | 1 | Смешанный урок |
| **Unit 3. Modals** | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| **3** | Результаты обучения:  1) использование навыков речи и аудирования для решения творческих и совместных задач в группах;  2) выделение конкретной информации и ключевых моментов в расширенных интервью, которые не поддерживаются в широком диапазоне общих и учебных программ, включая разговоры в ограниченном диапазоне незнакомых тем. | **Theme 8.** have to/not have to; Celebrations; Words that go together (verbs and nouns)  **Критерий оценки:**  1) использует навыки речи и аудирования для решения творческих и совместных задач в группе;  2) определяет конкретную информацию и основные моменты темы;  3) использует соответствующий активный словарь и синтаксис для обсуждения темы;  4) использует Future Continuous, Future Perfect, Future simple в речи и письме | 1 | | 1 | |  | | 1 |  | Смешанный урок |
| **Theme 9.** can/can’t, should/shouldn’t.  **Критерий оценки:**  1) изменяет соответствующие рубрики, шаблоны и использует связующие слова, союзы, сложные прилагательные для написания рецензии на книгу.  2) излагает свое слово логично и последовательно. Использует сильные аргументы. Структурно анализирует чужую речь. | 1 | |  | |  | |  | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 10.** Passive Indefinite: Present, Past, Future.  **Критерий оценки:**  1) объясняет преимущества использования Интернета;  2) демонстрирует соответствующие исследовательские навыки;  3) умело использует различные ресурсы. | 1 | |  | |  | | 1 | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 11.** Progress Check  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 | |  | |  | |  | 1 | Смешанный урок |
| **Unit 4. The Passive** | |  |  | |  | |  | |  |  |  |
| **4** | Результаты обучения:  1) описание основных понятий базы данных; 2) Создание единой табличной базы данных;  3) Создание многопоточных баз данных; систематизация типов данных;  4) составление отчетов, форм, запросов в базе данных; | **Theme 12.** Passive Continuous: Present, Past.  **Критерий оценки:**  1) обсуждает со сверстниками доказательства в поддержку и против иммиграции, чтобы выдвинуть гипотезу по теме;  2) составляет демонстрационное предложение по тексту с использованием активных словарей;  3) использует рубрики и количественные справочные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания. | 1 | | 1 | |  | | 1 |  | Смешанный урок |
| **Theme 13.** Progress Check  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 | |  | |  | |  | 1 | Смешанный урок |
| **Unit 5. Quantifiers** | |  |  |  | |  | |  | |  |  |
| **5** | Результаты обучения: 1)использовать обратную связь для постановки индивидуальных целей обучения; 2)оценивать мнения других и конструктивно реагировать;  3) повторять текст, творчески переосмысливая содержание, сохраняя при этом оригинальность автора. | **Theme 14.** some/any/no; Verbs to do with money  **Критерий оценки:**  1) демонстрирует соответствующие навыки письма с использованием соответствующих структур времени;  2) составляет демонстрационное предложение по тексту с использованием активной лексики. | 1 | 1 | |  | |  | |  | Смешанный урок |
| **Theme 15.** a lot of/many/ much  **Критерий оценки:**  1) конструктивно реагирует на мнение обучающихся;  2) использует навыки речи и аудирования для решения творческих и совместных задач в группе;  3) определяет конкретную информацию и важные моменты темы. | 1 |  | |  | |  | | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 16.** Progress Check  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 |  | |  | |  | | 1 | Смешанный урок |
| **Unit 6. Determiners** | |  |  |  | |  | |  | |  |  |
| **6** | Результаты обучения:  1) освоение программы Skimming Reading;  2) устное и письменное выражение своего мнения по теме. | **Theme 17.** all/none  **Критерий оценки:**  1) передает содержание текста через творческое воспроизведение;  2) использует диалогическую речь как средство осмысления и исследования ряда взглядов на мир. | 1 | 1 | |  | |  | |  | Смешанный урок |
| **Theme 18. both/neither**  **Критерий оценки:**  1) проявляет воображение, чтобы выразить свои мысли, идеи, опыт и чувства;  2) обсуждает со сверстниками, чтобы выдвинуть гипотезу по теме;  3) объясняет значение в расширенных текстах по теме из контекста. | 1 |  | |  | |  | | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 19.** another, other, the other, the second; adjectives (‘ed’ vs. ‘ing’)  **Критерий оценки:**  1) изменяет соответствующие темы, шаблоны и связывающие слова для написания статьи. | 1 |  | |  | | 1 | | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 20.** Progress Check  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 |  | |  | |  | | 1 | Смешанный урок |
| **Unit 7. Conditionals** | |  |  |  | |  | |  | |  |  |
| **7** | Результаты обучения:  1) проанализировать образы, художественное пространство и время, средства и способы создания наглядных пособий и фигур, объяснить цель их использования автором. | **Theme 21.**  First Conditional; Science, science fiction, the environment, Internet words **Критерий оценки:**  1) читает текст и излагает свои мысли по ряду тем чтения в устной и письменной форме. | 1 | 1 | |  | | 1 | |  | Смешанный урок |
| **Theme 22.**  Second Conditional; Words that go together (‘do’ and ‘make’  **Критерий оценки:**  1) определяет основные проблемные точки. | 1 |  | |  | | 1 | | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 23.** Progress Check  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 |  | |  | |  | | 1 | Смешанный урок |
| **Unit 8. Comparison of adjectives** | |  |  |  | |  | |  | |  |  |
| **8** | Результаты обучения: 1) использование воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств. | **Theme 24.** Comparatives and Superlatives; Leisure activities, adjectives; word building  **Критерий оценки:**  1) объясняет свое и чужое отношение к широкому кругу общих и учебных программ.  2) использование различных будущих активных и пассивных, а также будущих непрерывных форм по широкому кругу знакомых общих и учебных тем | 1 | 1 | |  | | 1 | |  | Смешанный урок |
| **Theme 25.** The qualification of comparatives and superlatives; Marine animals  **Критерий оценки:**  1) передает содержание текста через творческое возрождение. | 1 |  | |  | | 1 | | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 26.** Progress Check  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 |  | |  | |  | | 1 | Смешанный урок |
| **Unit 9. Future tenses** | |  | 1 |  | |  | | 1 | | 1 |  |
| **9** | Результаты обучения: 1) демонстрация навыков чтения и аудирования для решения творческих и совместных задач в группе;  2) использование диалогической речи как средства осмысления и изучения многих точек зрения на мир. | **Theme 27.** Predictions will and going to; Dances, kinds of music  **Критерий оценки:**  1) проявляет воображение, чтобы выразить свои мысли, идеи, опыт и чувства;  2) обсуждает со сверстниками, чтобы выдвинуть гипотезу по теме;  3) объясняет значение в расширенных текстах по теме из контекста. |  |  | |  | |  | |  | Смешанный урок |
| **Theme 28.** Future arrangements and intentions; Compound words  **Критерий оценки:**  1) демонстрирует соответствующие исследовательские навыки.  Критерий оценки:  2) изменяет соответствующие темы, шаблоны и связывающие слова, чтобы написать аргументированное эссе. | 1 |  | |  | | 1 | | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 29.** will for decisions; time clauses; Concert words, adjectives  **Критерий оценки:**  1) использует навыки речи и аудирования для решения творческих и совместных задач в группе;  2) определяет конкретную информацию и важные моменты темы;  3) использует соответствующий активный словарь и синтаксис для обсуждения темы. | 1 |  | |  | | 1 | | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 30.** Progress Check  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 |  | |  | |  | | 1 | Смешанный урок |
| **Unit 10. Prepositions** | |  |  |  | |  | |  | |  |  |
| **10** | Результаты обучения: 1) овладение навыками чтения и аудирования для творческого и совместного решения задач в группе; 2) устное и письменное выражение своего мнения по теме | **Theme 31.** Prepositions of time and place; Art, painting words, adjectives(opposites), architecture words  **Критерий оценки:**  1) владеет грамматическим и лексическим материалом по пройденной теме;  2) правильно использует все языковые навыки. Обсуждает со сверстниками, чтобы выдвинуть гипотезу по теме | 1 | 1 | |  | | 1 | |  | Смешанный урок |
| **Theme 32.** Relative clauses; Hair and clothes, describing a house, British and American words  **Критерий оценки:**  1) использует навыки исследования и поиска необходимой информации. | 2 |  | |  | |  | | 1 | Смешанный урок |
| **Theme 3.** Progress Check  **Критерий оценки:**  1) понимание и правильное использование пройденных грамматических структур | 1 |  | |  | |  | | 1 | Смешанный урок |
|  | **Mid-term Control** |  |  |  | |  | |  | |  |  |
|  | **Всего:** | | **48** | **10** | |  | | **14** | | **24** |  |